

## RECURSOS

**ARTESANÍA CON RESIDUOS**  
Juegos tradicionales con residuos**Jugar nos hace humanos**

Es habitual preguntarse qué es lo que nos diferencia del resto de animales, algunos pueden pensar que es el lenguaje, otros la inteligencia, hay quien habla del uso de herramientas. Posiblemente sean todas esas cosas juntas y muchas más que no hemos mencionado, pero hay un ingrediente más que queremos reivindicar, es el juego y el juguete. Es cierto que los animales juegan en su juventud como forma de aprendizaje, pero nosotros jugamos durante más tiempo, tal vez porque tengamos más que aprender (cuantas cosas aprendemos jugando). Nuestro cerebro desarrollado nos pide jugar incluso cuando somos mayores, siendo además una actividad saludable y una magnífica forma de relacionarnos y divertirnos. **El juego ha sido y es un elemento fundamental en el desarrollo de las personas, un derecho reconocido en la infancia y una necesidad en los adultos.**

Para jugar no hace falta más que ganas. Un niño o una niña, gracias a su portentosa imaginación y creatividad, es capaz de transformar cualquier cosa en un juguete. Existen juguetes creados como tal desde el origen de nuestra humanidad, han aparecido en muchos yacimientos arqueológicos, pero cuando no se dispone de ellos, los humanos somos capaces de reutilizar cualquier objeto para transformarlo en un juguete.

Antes, en la mayoría de las ocasiones, lo que se tenía más a mano era un residuo. Algo que aparentemente no servía, como una chapa, un trapo, una lata vacía, una tabla... era la materia prima que los cerebros humanos más jóvenes eran capaces de transformar en un muñeco, una pelota o un coche. Los adultos, y cada vez más algunos pequeños, tienden a perder esa capacidad creativa, que sin embargo es un tesoro y esconde un gran potencial para la búsqueda de soluciones científicas, laborales, tecnológicas, etc.



Ahora, los juguetes son algo accesible. Eso está genial siempre y cuando eso no suponga la pérdida de la capacidad de imaginar y crear que hemos mencionado.

Vamos a hablar ahora de algunos juegos y juguetes vinculados con los residuos. Para algunos serán una novedad, pero para los que fueron niños hace muchas décadas serán, posiblemente, un agradable recuerdo:

## El aro

Jugar con aros es algo de lo que ya se tienen referencias en las culturas más clásicas, inicialmente los niños y niñas se fabricaban aros para sus juegos con mimbre, sarmientos u otros retos vegetales. Más recientemente se han reutilizado los aros metálicos de los barriles, los refuerzos de barreños de cinc de lavar, la llanta de una rueda, el origen podía ser muy diverso.

Un aro puede dar para **diversos juegos**. Muchos consisten en hacer rodar por el suelo el aro ayudándose de una vara de metal (la guía), que, en uno de sus extremos, tiene forma de arco con la que sujeta y guía el aro. Luego, claro, se pueden hacer carreras, sortear obstáculos, hacer trucos, etc.

### Videos Aro:

- Video de los mayores de Casariche (Sevilla) enseñando a niños/as a rodar el aro: <https://youtu.be/bdCXs-9t-Og>
- Carrera de obstáculos con aros: <https://youtu.be/UcBiQqiArvI>
- Como hacer un aro con una rueda de bici: <https://youtu.be/U79JUi6SWIU>

## RECAPACICLA

## MAYORES POR EL RECICLAJE

### Latas

Las latas aparecieron al inicio del siglo XIX y se extendieron por todo el mundo. Ahora las latas se reciclan para crear otras latas o fabricar otros elementos, como puede ser una bicicleta. Pero antes de la recogida selectiva de las latas (en el contenedor amarillo), estas, con suerte, eran reutilizadas de diversas formas, como macetas o simples recipientes, por ejemplo.



Pero si estas latas vacías terminaban en manos de un niño/a intrépido podían convertirse en zancos. Solo se necesita un par de agujeros por lata, una cuerda y poco más como puedes ver [aquí](#).

### Las muñecas y los vestidos

Los retales de tela en las manos oportunas podían transformarse en muchas cosas. Por ejemplo, una muñeca de trapo tradicionalmente hecha en casa de retales y rellena de diversos materiales es uno de los juguetes más antiguos que existen. Aunque existen referencias más antiguas, en el Museo Británico hay una [muñeca de trapo de la época romana](#) (siglo V).

Las muñecas son un primer paso, luego se les podía hacer ropa, gorros, etc. con más retales y también otros complementos, como podría ser una cama con una caja de zapatos.

Un caso singular son las [muñecas realizadas con hojas de maíz](#).



## Las chapas

Todo empezó en 1891 cuando un irlandés llamado William Painter inventó un nuevo tapón que ayudara a los incipientes refrescos que se estaban popularizando en Estados Unidos a que no perdieran sus burbujas. Hasta 1921 no llegaron estos nuevos taponos a España, donde terminaron por conocerse como chapas. Este redondo trozo metálico se expandió y terminó siendo un residuo fácil de conseguir por unos infantes que supieron reutilizarlo para hacer carreras de chapas o hacer partidos de fútbol. Es relativamente fácil pintar un número por dentro, para distinguir las diferentes chapas, pero también había quien las personalizaba con fotografías recortadas de revistas, cromos o dibujos en papel. Además, los diferentes fabricantes empezaron a hacer las chapas de colores e incluir su nombre o logotipos. Así empezó también el coleccionismo de chapas.



*Los Mayores todavía pueden jugar aunque sea en un circuito en una mesa*

### Reglas para las carreras:

1. Se dibuja con una tiza un circuito o camino lleno de curvas, rectas o estrechamientos. También se puede hacer una "carretera" sobre tierra, usando las manos o una madera. Se marcan las líneas de la salida y la meta.
2. Cada jugador coloca su chapa en la línea de salida. Por turnos, cada participante impulsa con un dedo su chapa (diversas técnicas), intentando avanzar el máximo recorrido sin salirse del circuito.
3. Si después de tirar, la chapa queda dentro del circuito marcado, se deja donde está. En caso de que haya salido del circuito, retrocede al lugar desde donde tiró y espera un nuevo turno.
4. El circuito puede complicarse con pequeños obstáculos que dificulten la carrera, como piedras, palitos, rampas, hoyos, etc.
5. El primer jugador que consiga llegar a la meta será el ganador de la carrera.

### Reglas para el fútbol-chapas:

Aquí las reglas pueden variar mucho pero en todo caso se intenta recrear el fútbol, que sirve de referencia.

1. Se dibuja con tiza el terreno de juego o si se juega en tierra se marca de alguna forma (sobre todo los límites del terreno de juego y las porterías), la superficie debería estar nivelada y sin obstáculos considerables.
2. Juegan dos equipos (el número de chapas puede variar pero se deben de distinguir fácilmente). El balón puede ser otra chapa o una pequeña bolita como una canica.
3. Cada vez le toca a un equipo moverse, bien desplazando sus jugadores-chapas o bien que alguno de sus jugadores-chapas golpeen el balón.
4. Si algún jugador-chapa sale del campo se coloca en el punto por donde salió del campo.
5. Si una chapa choca contra otra del otro equipo antes de tocar el balón es falta.

### Pelotas improvisadas

Las pelotas y balones siempre fueron protagonistas de muchos juegos y deportes, especialmente del fútbol, pero no solo se jugaba al balompié. Los balones comprados eran un lujo y se intentaba que duraran todo lo posible, siendo habitual los remiendos. Cuando no se tenía se podía fabricar una pelota con trapos, telas, cuero, cuerda, hilo y otros elementos. El reto era lograr que fuera verdaderamente redonda y que aguantara el máximo de tardes. Era desde luego otro fútbol, más callejero y más humilde que el actual. Os recomendamos ver [aquí](#).



### Bolos con botellas

Este juego es más reciente, pues normalmente se hace con botellas de plástico (las de vidrio pueden romperse) y estas no "invadieron" nuestras vidas hasta los años 70-80 (hasta 1978 no aparecieron las botellas de plástico de refresco de un solo uso). Antes, los bolos se hacían de madera u otros materiales. Pero la plaga de botellas de plástico

facilitó que los niños tuvieran accesible este residuo y que vieran que rellenándolo de arena, piedras o agua, podrían hacer los bolos a tirar con una pelota.

Bueno, ha llegado el momento de dejarse de teoría y pasar la práctica. Esperamos que con este simpático documento hayamos conseguido llevarte a tu infancia y que ahora puedas poner en práctica estos juegos con las nuevas generaciones. Seguro que la diversión está garantizada, porque lo clásico, siempre es un éxito.

### Enlaces:

- **Fichas de juegos tradicionales realizados con materiales reciclados:** <https://www.ecoembes.com/sites/default/files/ficha-juegos-tradicionales-materiales-reciclados.pdf>
- **Entrevista a Francisco Selva López autor del libro “Juegos y juguetes tradicionales: Cómo jugábamos y construíamos nuestros juguetes”:** [http://www.soitu.es/soitu/2008/12/20/infovideos/1229774509\\_337780.html](http://www.soitu.es/soitu/2008/12/20/infovideos/1229774509_337780.html)
- **Museo de Juguetes Antiguos de Alfarnate (Málaga):** <http://www.alfarnate.es/3265/museo-juguetes-antiguos>
- **Museo Jugete Vintage de Osuna (Sevilla):** <https://regreso-a-la-infancia-museo-andaluz-del-juguete.negocio.site>
- **Museos de juguetes de España:** <https://www.conlosninosenlamochila.com/2018/09/museos-del-juego-y-del-juguete-de-espana.html>
- **Museo Pedagógico y del Niño de Castilla-La Mancha (Albacete):** <https://www.museodelnino.es/>

